

Milano: in 5mila per visitare atelier in prima giornata **Apritimoda**

LINK: https://www.asknews.it/cronaca/2019/05/18/milano-in-5mila-per-visitare-atelier-in-prima-giornata-apritimoda-pn_20190518_00111

Sabato 18 maggio 2019 - 18:05 Milano: in 5mila per visitare atelier in prima giornata **Apritimoda** Manifestazione giunta alla terza edizione. Fino a domenica Milano, 18 mag. (asknews) - Successo oggi per la prima giornata di **Apritimoda**, l'evento che fino a domani apre gratuitamente al pubblico i luoghi nascosti e spesso inaccessibili dei più importanti atelier di moda di Milano, iconiche istituzioni e laboratori artigianali simbolo dell'identità della moda Made in Italy. In cinquemila oggi hanno curiosato tra gli atelier con visite libere o guidate, partecipando a workshop creativi ed entrando in contatto con il mondo della moda a 360 gradi, in alcuni casi conoscendo di persona stilisti e sarti. "Un'affluenza così elevata è l'evidente segnale della curiosità delle persone di avvicinarsi a questo mondo e della voglia di scoprirne il dietro le quinte, il patrimonio invisibile di artigianalità e alta moda che è in tutto il mondo motivo di orgoglio per il nostro Paese", ha commentato CinziaSasso, ideatrice di **Apritimoda**. Dopo la prima edizione milanese - tenutasi nel 2017 - e quella fiorentina - avvenuta nel marzo 2018 - la terza edizione di **Apritimoda**, è stata realizzata con il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MIBAC), del Comune di Milano, di Confcommercio Milano, della Fondazione Altagamma, del FAI - Fondo Ambiente Italiano e di Confindustria Moda, il sostegno della Camera Nazionale della Moda Italiana, della Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte e la collaborazione della Piattaforma Sistema Formativo Moda. Dodici gli atelier di grandi maison del Made in Italy visitabili grazie ad **Apritimoda**: Alberta Ferretti, Agnona, Antonio Marras, Brunello Cucinelli, Curiel, Ermenegildo Zegna, Giorgio Armani, Herno, Moncler, Prada, Trussardi e Versace - oltre a due iconiche istituzioni quali Fondazione Gianfranco Ferré e Laboratori del Teatro alla Scala e il laboratorio artigiano Pino Grasso Ricami. CONDIVIDI SU: