

Apritimoda, a Milano si entra negli atelier delle griffe

LINK: <https://www.vanityfair.it/fashion/news-fashion/2019/05/19/apritimoda-milano-si-entra-negli-atelier-delle-griffe>



Apritimoda, a Milano si entra negli atelier delle griffe 19 maggio 2019 di Laura Scafati Sfogliare gallery Il 18 e 19 maggio alcune delle più prestigiose maison di moda apriranno al pubblico le porte dei propri atelier e laboratori. Un'occasione per scoprire il dietro le quinte dei processi creativi ed entrare in alcuni dei luoghi più suggestivi della città 19 maggio 2019 di Laura Scafati Se siete appassionati di moda o semplicemente curiosi di scoprire che cosa si nasconde dietro la creazione di un abito, una borsa o un paio di scarpe segnate in agenda queste date: 18 e 19 maggio. Dopo le edizioni passate, a Milano torna **Apritimoda**, l'iniziativa realizzata con il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MIBAC), del Comune di Milano, di Confcommercio Milano, della Fondazione Altagamma, del FAI - Fondo Ambiente Italiano e di Confindustria Moda, il sostegno della Camera Nazionale della Moda Italiana, della Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte e la collaborazione della Piattaforma Sistema Formativo Moda e che per ben due giorni permetterà al pubblico di entrare nei laboratori e negli atelier di alcune delle più prestigiose maison di moda sparse per la città. Un'occasione per scoprire che cosa accade dietro le quinte dei processi creativi, ma anche per vedere ed entrare in luoghi di norma inaccessibili. Dodici le griffe del Made in Italy che prenderanno parte all'edizione di quest'anno: Alberta Ferretti, Agnona, Antonio Marras, Brunello Cucinelli, Curiel, Ermenegildo Zegna, Giorgio Armani, Herno, Moncler, Prada, Trussardi e Versace alle quali si aggiungono due iconiche istituzioni quali Fondazione Gianfranco Ferré e Laboratori del Teatro alla Scala e il laboratorio artigiano Pino Grasso Ricami che metteranno a disposizione dei visitatori i propri headquarter per visite libere o su prenotazione per mostrare quanto di più rappresentativo identifichi la creatività, lo stile e l'accoglienza. LEGGI ANCHE Etica e diritti: quello che la moda (non) dice LEGGI ANCHE Cannes 2019: abiti, look e foto di tutte le star del Festival **Apritimoda Apritimoda Apritimoda Apritimoda Apritimoda**