

CRONACA DI BIELLA

GIOVEDÌ 22 OTTOBRE 2020 **LASTAMPA** 39

NEL FINE SETTIMANA A BIELLA E POLLONE

ApritiModa, visite in azienda da Piacenza e Cerruti

La manifestazione che racconta il saper fare italiano ha scelto 5 stabilimenti in Piemonte di cui due nel Biellese

PAOLA GUABELLO
BIELLA

Dalla leggendaria Borsalino, ad Alessandria, dove nascono i cappelli che il cinema ha reso immortali al più antico setificio rimasto in Europa, alla Fondazione Filatoio Rosso di Caraglio, nel Cuneese. Dall'opificio ottocentesco dove si innesta un ingresso futurista incominciato dal verde verticale di Herno (a Novara) al Lanificio Cerruti, con la sua passione sartoriale rappresentata dall'iconico stilista-imprenditore, i Signor Nino, passando per le preziose lane cardate di Piacenza Cashmere, una delle più antiche aziende familiari italiane che ai piedi delle Alpi ha messo radici nel 1773.

Sono cinque le location scelte in Piemonte da **ApritiModa**, presentata nei giorni scorsi dal ministro dei Beni Culturali Dario Franceschini. Di queste ben due si trovano nel distretto laniero dove, tra sabato e domenica gli stabilimenti di Biella e Pollone apriranno le loro porte in occasione della due giorni dedicata all'arte del made in Italy, alla moda e al saper fare. Le visite, gratuite, si svolgeranno necessariamente a nu-



Lo stabilimento Piacenza a Pollone aprirà le porte al pubblico nel fine settimana

mero chiuso e su prenotazione, così da garantire il rispetto di tutte le misure a tutela della salute. Le prenotazioni devono essere effettuate dal sito www.apritimoda.it, dove sarà possibile indicare la data e l'orario della visita.

I cinque indirizzi piemontesi si aggiungono alla lista dei circa 70 atelier, laboratori e musei in elenco. La manifestazione, nata nel 2017 per raccontare come nascono i prodotti orgoglio del Paese, per la prima volta coinvolge

quasi tutte le regioni d'Italia: una vera e propria mappa di tesori poco conosciuti che si svela al pubblico, con l'obiettivo di disegnare anche un nuovo inizio per una delle più importanti attività economiche italiane.

La presentazione

Le schede descrittive che si trovano sulla presentazione dell'evento raccontano la storia delle due realtà.

Sull'insegna si legge: «Lanificio F.lli Cerruti, dal 1881. Natural born elegance». Un dialogo architettonico tra la vecchia manifattura ottocentesca e gli edifici moderni progettati da Vico Magistretti. In questa cornice si intrecciano la storia di antichi tessitori biellesi della famiglia Cerruti e la grande passione sartoriale che ne ha tramandato l'eccellenza, quella di Nino Cerruti. Dalla filatura del nastro di lana all'orditura, alla filatura e al finissaggio. Un viaggio completo per conoscere tutti i segreti di un tessuto straordinario.

E per Piacenza lo storytelling è altrettanto interessante. A Pollone, a due passi dal Parco della Burcina con i suoi 57 ettari di verde e rododendri, si trova il Lanificio Piacenza 1733. Il magazzino delle materie prime racconta le lontane origini di ogni lana, così come le fotografie dei viaggi di famiglia sull'Himalaya, in Tibet, in Perù. Il cuore dell'azienda è in tutti i passaggi della lavorazione

dei tessuti. Seguire passo dopo passo la realizzazione dei preziosi tessuti è un'esperienza incredibile. Soprattutto, se l'elemento essenziale per ottenere la perfezione è il fiore del cardo, simbolo della famiglia Piacenza dal 1733. Imperdibile la cardatura.

La manifestazione **ApritiModa** può contare sui patroncini del Mibact, del Fai (Fondo ambiente italiano), di Altgamma e Confindustria Moda. Intesa Sanpaolo è main sponsor e Consorzio Prosecco Doc è official sparkling dell'evento, che ha lo sostegno anche di Artemide, Euler Hermes, Fondazione Cologni, Unic (Unione nazionale dell'industria conciarica) e della Camera Nazionale della Moda Italiana.

Quest'anno alla manifestazione parteciperanno anche gli studenti dell'Area Fashion di Naba, Nuova Accademia di Belle Arti che visiteranno i luoghi di lavoro documenteranno con foto e video i due giorni di **ApritiModa** a Milano e Roma, raccontando attraverso le immagini i momenti più belli dell'evento e facendone rivivere l'atmosfera. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Convegno nazionale giovani imprenditori

sidante Gai Liberman: «La

con la impresa, perché ami



